

「かたつむり」制作 JJO★SUKIMAKI
(2012年/約8分(予定)/マリオーション作品)

「WHILE THE CROW WEEPS-カラスの涙-」監督 鋤柄真希子 脚本・撮影 松村康平(2013年/8:00/アニメーション作品)



JJO★SUKIMAKI

-人形劇とアニメーション-



「雪をみたヤマネ」監督 鋤柄真希子/撮影 松村康平(2010年/6:15/アニメーション作品)



「おっばい」制作 JJO(2013年/30分/人形劇作品)

過去と今、二つの時間が交錯する、魅惑のマリオーション!マリオーションとは、アニメーションと人形劇の混成による上演です。SUKIMAKI ANIMATION(短編アニメーション作家・鋤柄真希子)と、JJO(人形操者・阪東亜矢子)により、2013年に、命名されました。今回のシアターカフェ公演は、アニメーション上映+マリオーション上演+人形劇上演という、3層構造で行います。ぜひ、時間と手わざが幾重に折り重なる一夜限りのイベントをお楽しみください!また、期間中、公演に関連した展示も行います。(上演60分+トーク30分/予定)

JJO★SUKIMAKI……2012年からコラボレーション作品を製作、公演



鋤柄真希子

1982年大阪生まれ。'00年代後半よりマルチプレーン撮影台を使った手描き短編アニメーションの制作を開始。松村康平との共同制作「雪をみたヤマネ」(2010年)、「やまなし」(2011年)は、世界各国のフェスティバルで上映されています。最新作「WHILE THE CROW WEEPS-カラスの涙-」が文化庁メディア芸術祭新人賞受賞。



JJO

北海道生まれ。ある時期劇した糸繰り人形劇に感激し人形劇学校へ進む。現在は関西の糸繰り人形劇団の作品に出演する他、個人で「JJO」を旗揚げ。京都を拠点に、人形劇やキグルミパフォーマンスをしている。

公演

日時 1/24(土)15:00-16:30(予定) ●定員 17名
料金 大人1500円/小学生以下1000円(全て、1ドリンク付)

展示

日時 1/5(日)-1/28(水)13:00-21:00(火曜定休)
料金 要1ドリンク(500円)注文

主催 シアターカフェ ●共催 日本映像学会ショートフィルム研究会



Theater Cafe

名古屋市中区大須二丁目32-24 マネビル2階
Tel. 052-228-7145 Email. main@theatercafe.jp

●営業時間 13:00-21:00(火曜定休)
●地下鉄「大須観音」駅2番出口、「上前津」駅8番出口より、徒歩5分

公式サイト <http://www.theatercafe.jp>